

es wollt ein Jägerlein jagen

(mündlich überliefert)

Arrangement:

Thomas Gundlach

Largo 

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is three sharps (F#, C#, G#), and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Largo'. The score consists of six staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of three sharps, and a 6/8 time signature. The melody starts with a quarter rest, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The second staff continues the melody with a measure rest at the beginning. The third staff features a measure rest and a melodic line with a slur. The fourth staff continues the melody with a measure rest. The fifth staff features a measure rest and a melodic line with a slur. The sixth staff begins with a measure rest and a melodic line with a slur, followed by a double bar line and a repeat sign. The score concludes with a final chord.

es wollt ein Jägerlein jagen

(Volkslied)

Es wollt ein Jägerlein jagen
Dreiviertel Stund vor Tagen,
Wohl in dem grünen Wald, ja Wald,
Wohl in dem grünen Wald.
|: Halli, hallo, halli, hallo,
Wohl in dem grünen Wald. :|

Da traf er auf der Heide
Sein Lieb im weißen Kleide;
Sie war so wunderschön, ja schön,
Sie war so wunderschön.
|: Halli, hallo, halli, hallo,
Sie war so wunderschön. :|

Sie täten sich umfassen,
Und Lerch und Amsel sangen
Vor lauter Lieb und Lust, ja Lust,
Vor lauter Lieb und Lust.
|: Halli, hallo, halli, hallo,
Vor lauter Lieb und Lust. :|

Sie tät dem Jäger sagen:
Ich möcht ein Kränzlein tragen
Auf meinem blonden Haar, ja Haar,
Auf meinem blonden Haar.
|: Halli, hallo, halli, hallo,
Auf meinem blonden Haar. :|

Will zum Altar dich führen,
Dich soll ein Kränzlein zieren
Und dann ein Häubchen fein, ja fein,
Und dann ein Häubchen fein.
|: Halli, hallo, halli, hallo,
Und dann ein Häubchen fein. :|