

hier sitz' ich auf Rasen

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Largo 

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature consists of two sharps (F# and C#), and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Largo' with a half note symbol. The score is divided into six systems, each containing a 4-measure phrase. The first five systems are measures 1 through 9, and the sixth system contains measures 11 and 12, marked with first and second endings. The melody is characterized by a slow, steady pace with a mix of eighth and quarter notes, often beamed in pairs. The final measure of the piece (measure 12) ends with a double bar line.

hier sitz' ich auf Rasen

(Eberhard Karl Schmidt)

Hier sitz' ich auf Rasen,
|: Mit Veilchen bekränzt, :|
|: Hier will ich auch trinken,
Hier will ich auch trinken,
Bis lachend am Himmel
Mir Hesperus glänzt. :|

Zum Schenktisch erwähl' ich
|: Das duftende Grün. :|
|: Und Amor zum Schenken,
Und Amor zum Schenken:
Ein Posten, wie dieser,
Der schickt sich für ihn. :|

Das menschliche Leben
|: Eilt schneller dahin, :|
|: Als Räder am Wagen,
Als Räder am Wagen:
Wer weiß, ob ich morgen
Am Leben noch bin. :|

Wir alle, vom Weibe
|: Geboren, sind Staub, :|
|: Der früher, der später,
Der früher, der später,
Wir werden einst alle
Des Sensenmanns Raub. :|

Drum will ich mich laben
|: Am Wein und am Kuss, :|
|: Bis dass ich hinunter,
Bis dass ich hinunter
Ins traurige Dunkel
Der Schattenwelt muss. :|

Drum will ich auch trinken,
|: So lang es noch geht, :|
|: Bekränzt mich mit Rosen,
Bekränzt mich mit Rosen
Und gebt mir ein Mädchen,
Die 's Küssen versteht! :|