

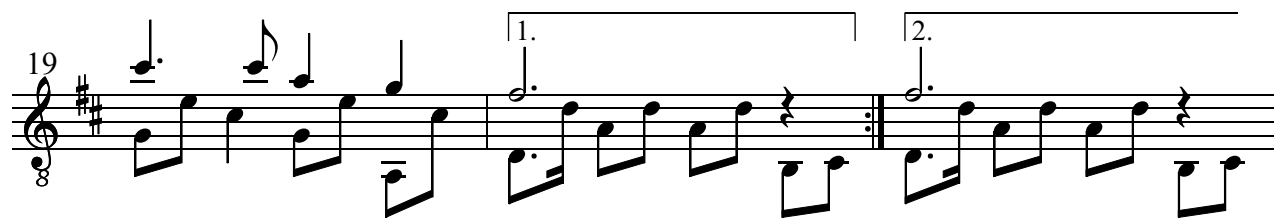
hintn bei der Stadltür

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Larghetto 

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is D major (two sharps: F# and C#). The time signature is 2/2, indicated by the '2' over the '2'. The tempo is marked 'Larghetto' with a half note symbol. The score consists of six systems of music, each containing a single staff. The first system begins with a repeat sign. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing beamed eighth notes. The piece concludes with a final whole note chord in the sixth system.



hintn bei der Stadltür

(Volkslied)

Hintn bei der Stadltür
Steht an alter Musketier,
Spielt auf seiner Baßgeign auf,
|: Hat koa Soatn drauf. :|
Oans, zwoa, drei, vier halt di stad,
Daß di net abidraht,
Abi übers Haferfeld,
|: Geahts a bißl schnell! :|

D' Krumerin krahnt wie a Huhn,
D' Schmiedin sagt: "I laf davun!"
Der Lehrer schwitzt und singt für zwoa,
|: Isch denn des a G'schroa. :|
Oans, zwoa, drei, vier halt di stad,
Daß di net abidraht,
Abi übers Haferfeld,
|: Geahts a bißl schnell! :|

D' Bäurin macht a trutzigs Gesicht,
Wenn die Dirn a Haferl bricht,
Isch des net a Teifflärm
|: Wegn an so an Scherbm. :|
Oans, zwoa, drei, vier halt di stad,
Daß di net abidraht,
Abi übers Haferfeld,
|: Geahts a bißl schnell! :|

Ja, der Luisl, der isch gsund,
's Bäuchl isch schian kuglrund,
Und sei Nasn, de hat rund
|: Oandreiviertel Pfund. :|
Oans, zwoa, drei, vier halt di stad,
Daß di net abidraht,
Abi übers Haferfeld,
|: Geahts a bißl schnell! :|