

so gwiss als seit Adam

(mündlich überliefert)

Allegro

Arrangement:
Thomas Gundlach

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in 3/4 time. It consists of six staves of music, with measure numbers 1, 4, 7, 10, 13, and 16 indicated at the beginning of each staff. The key signature has one flat (B-flat). The melody is characterized by eighth and sixteenth notes, often beamed together. There are several repeat signs and first/second endings. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

1. 2.

so gwiss als seit Adam

(Volkslied)

So gwiss als seit Adam die Nesseln habn brennt,
Holla di ria di holla dijo,
So gwiss san die Dirndl falsch, bal ma 's recht kennt.
Holla di ria dijo.

Drei Wochen vor Ostern, da geht der Schnee weg,
Holla di ria di holla dijo,
Und da heirat mei Schatzerl und i hab an Dreck.
Holla di ria dijo.

Koa Schatz und koa Geld, koa Haus und koa Feld,
Holla di ria di holla dijo,
Und a Kerl als wie i, soll no lebn auf der Welt.
Holla di ria dijo.

Und Dirndl verlassn, tut sakrisch weh,
Holla di ria di holla dijo,
Schwimm'n d' Augerl im Wasser, wie d' Fischl im See.
Holla di ria dijo.

A bisserl a Lieb, und a bisserl a Treu,
Holla di ria di holla dijo,
Und a bisserl a Falschheit is allweil dabei.
Holla di ria dijo.