

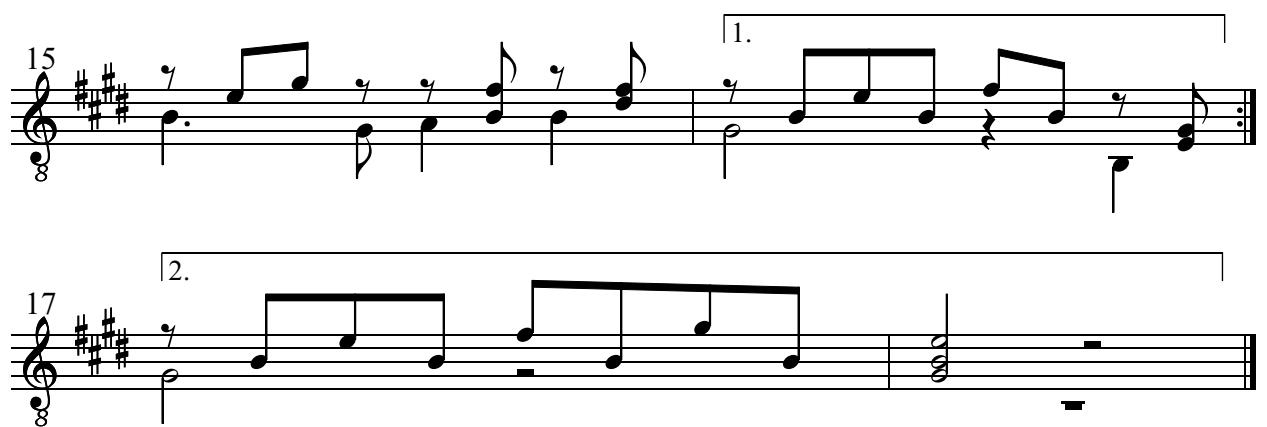
so scheiden wir mit Sang und Klang

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Allegretto

The musical score is composed of eight staves of music, numbered 1 through 13. Each staff begins with a forte dynamic (F). The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some measure endings indicated by vertical lines. The key signature is G major (one sharp), and the time signature is 4/4. The music is arranged for a single voice or instrument.



so scheiden wir mit Sang und Klang

(Heinrich Hoffmann von Fallersleben)

[: So scheiden wir mit Sang und Klang,
Leb wohl, du schöner Wald, :|
Mit deinen kühlen Schatten,
Mit deinen grünen Matten,
[: Du süßer Aufenthalt. :|

[: Wir singen auf dem Heimweg noch
Ein Lied der Dankbarkeit: :|
Lad ein wie heut' uns wieder
Auf Laubesduft und Lieder
[: Zur schönen Maienzeit. :|

[: Schaut hin, von fern noch hört 's der Wald
In seiner Abendruh', :|
Die Wipfel möcht' er neigen,
Er rauschet mit den Zweigen,
[: Leb wohl, ruft er uns zu. :|