

Winde wehn, Schiffe gehn

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Allegretto

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff, with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 4/4. The tempo is marked 'Allegretto'. The score consists of 11 measures, with measure numbers 1, 3, 5, 7, 9, and 11 indicated at the beginning of their respective lines. The melody is characterized by a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and includes some rests. A repeat sign is present at the beginning of the first measure. The piece concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the 11th measure.

Winde wehn, Schiffe gehen

(Volkslied)

Winde wehn, Schiffe gehn

Weit ins fremde Land.

|: Und des Matrosen allerliebster Schatz

Bleibt weinend stehn am Strand. :|

Wein doch nicht, lieb Gesicht,

Wisch die Tränen ab!

|: Und denk an mich und an die schöne Zeit,

Bis ich dich wieder hab. :|

Silber und Gold, Kisten voll

Bring ich dann mit mir.

|: Ich bringe Seiden und Sammet-, Sammetzeug,

Und alles schenk ich dir. :|